

Osterfestspiele  
Salzburg

25

*Salzburg  
Easter Festival*

## AUFSICHTSRAT EMPFIEHLT WIEDERBESTELLUNG VON NIKOLAUS BACHLER ALS INTENDANT DER OSTERFESTSPIELE SALZBURG

In der gestrigen Aufsichtsratssitzung der Osterfestspiele Salzburg fanden die Auswahlgespräche für die Geschäftsführende Intendanz ab 1. Juli 2025 statt. Nach intensiver Beratschlagung empfahlen die Mitglieder des Aufsichtsrats den Gesellschaftern heute einstimmig die Wiederbestellung des bisherigen Intendanten Nikolaus Bachler.

Bachler, der seit 2020 als Geschäftsführender Intendant und seit 2022 als Künstlerischer Gesamtleiter der Osterfestspiele Salzburg tätig ist, überzeugte die Hearing-Kommission dabei neben seinem hervorragenden internationalen Netzwerk in der Künstler- und Musikwelt und seiner langjährigen Erfahrung besonders durch seine bisher erfolgreiche Leitung und Programmplanung der Osterfestspiele, durch die er die Neuausrichtung des Festivals erfolgreich umsetzen konnte:

„Nikolaus Bachler ist es gelungen, seit 2023 jährlich ein anderes internationales Spitzenorchester als Gast zu begrüßen und so die ganz individuellen Klangkulturen erlebbar zu machen. Zudem war er maßgeblich daran beteiligt, mit den Berliner Philharmonikern das Gründungsorchester der Osterfestspiele wieder nach Salzburg zurückzuholen und sie bereits ab kommendem Jahr im Programm zu verankern“, unterstreicht der Aufsichtsratsvorsitzende, Landeshauptmann-Stellvertreter Stefan Schnöll.

Sofern die Gesellschafter der ausgesprochenen Empfehlung des Aufsichtsrats folgen, werden in weiterer Folge – vorbehaltlich aller Beschlüsse in den zuständigen Gremien – Vertragsverhandlungen mit Nikolaus Bachler mit dem Ziel seiner Wiederbestellung aufgenommen.



MAG. STEFAN SCHNÖLL & NIKOLAUS BACHLER © FRANZ NEUMAYR

# 25 Wunden und Wunder

## OSTERFESTSPIELE 2025: WUNDEN UND WUNDER

In knapp 2 Monaten eröffnen die Osterfestspiele Salzburg 2025 mit der Premiere von Modest Mussorgsky unvollendeter Oper »Chowanschtschina« in einer Inszenierung des britischen Theatermakers Simon McBurney. Die szenischen Proben in Salzburg haben Anfang dieser Woche begonnen. Am Pult des Finnish Radio Symphony Orchesters steht Esa-Pekka Salonen.

Das Konzertprogramm ist 2025 so vielfältige wie nie zuvor und bietet drei Spitzenorchester, vier Dirigent:innen und Solisten wie Sondra Radvanovsky, Simon Keenlyside, Augustin Hadelich oder Christian Gerhaher.

## Zum Programm der Osterfestspiele 2025

Pressebüro  
Christoph Koch

Tel +43 676 4567 670

[c.koch@osterfestspiele.at](mailto:c.koch@osterfestspiele.at)

Herbert-von-Karajan-Platz 11, A-5020 Salzburg

Wochentags 9 – 13 Uhr / Weekdays from 9 am – 1 pm