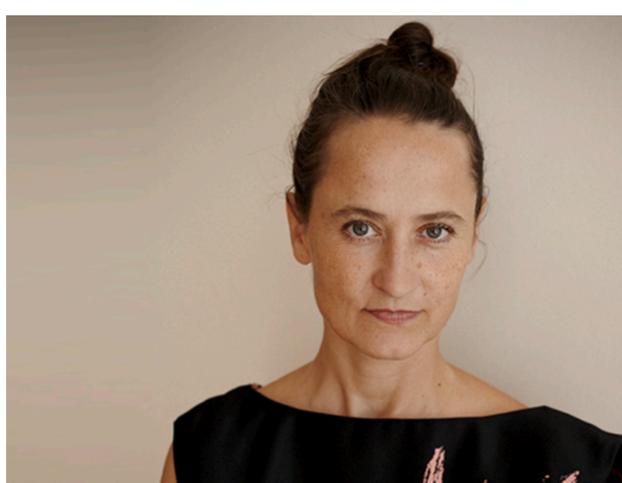




SASHA WALTZ UND MAX COOPER BEI DEN OSTERFESTSPIELEN 24

Intendant Nikolaus Bachler führt die 2023 neu etablierten Sparten Tanz und Elektro auch im nächsten Jahr fort und eröffnet das Festival erstmals einen Tag früher als üblich: Am Palmfreitag feiert die Choreographin Sasha Waltz mit Johann Sebastian Bachs Johannes-Passion Uraufführung, während am Gründonnerstag der international gefragte britische DJ Max Cooper die Klänge Italiens auf elektronische Beats treffen lässt. Beide Veranstaltungen finden in der Felsenreitschule statt.



SASHA WALTZ: »JOHANNES PASSION« / URAUFFÜHRUNG

Die aus Karlsruhe stammende Choreographin Sasha Waltz widmet sich zu den Osterfestspielen mit der Johannes-Passion (BWV 245) von Johann Sebastian Bach erstmals einem religiös konnotierten Musikwerk. Sie inszeniert mit ihrer Choreographie die »Johannes-Passion« als überzeitliche Erzählung über die menschliche Suche nach Wahrheit und Gerechtigkeit jenseits ihrer religiösen Implikation.

Bei der Uraufführung wirken der Chor der Opéra de Dijon, der Chœur de chambre de Namur und die Cappella Mediterranea unter der Leitung von Leonardo García Alarcón mit. Die 10 Tänzerinnen und Tänzer der Compagnie Sasha Waltz & Guests werden durch ein Vokalensemble rund um Georg Nigl (Pilatus) und Christian Immler (Jesus) ergänzt.

[Mehr Information >](#)



MAX COOPER: »SEME«

Max Cooper hat sich als audiovisueller Künstler mit einem wissenschaftlichen Dokortitel und einem internationalen Ruf als führender elektronischer Musiker einen einzigartigen Platz geschaffen.

Für die Osterfestspiele Salzburg ließ sich der Brite mit »Seme« von Italien und dem Sound des Südens inspirieren und präsentiert eine seiner von Publikum und Presse gefeierten Live-Performances, die immer auch ein immersives audiovisuelles Erlebnis sind.

Zu Max Coopers weiteren Arbeiten zählen Aufträge von The Barbican, France TV, AND& Festival, die Zusammenarbeit mit Zaha Hadid Architects, sowie musikalische Neuinterpretationen zeitgenössischer klassischer Musiker wie Philip Glass, Nils Frahm, Terry Riley und Michael Nyman und der Popkünstler Hot Chip und Moby.

[Mehr Information >](#)



TICKETS

Karten können jederzeit per Telefon unter +43 (0)662 8045 361 oder über das Bestellformular geordert werden. Förderer der Osterfestspiele Salzburg werden bei der Bestellung bevorzugt behandelt. Der allgemeine Kartenverkauf beginnt am 2. Oktober 2023, ab diesem Tag können Karten auch ganz bequem über unserer Webshop gekauft werden.



VOR MIR DER SÜDEN ...

Das Programm der Osterfestspiele Salzburg 2024 ist inspiriert vom mediterranen Süden – im Zentrum steht Italien. Das aus Rom stammende Orchestra dell' Accademia Nazionale di Santa Cecilia und der langjährige Chefdirigent Sir Antonio Pappano präsentieren unter anderem eine Neuproduktion von Amilcare Ponchiellis selten gespielter Oper »La Gioconda«. [Programm 2024 >](#)

Pressebüro / Press Office
Christoph Koch

Tel +43 676 4567 670
c.koch@osterfestspiele.at
Herbert-von-Karajan-Platz 11, A-5020 Salzburg

Newsletter abbestellen / Unsubscribe
Im Browser ansehen / View in Browser

